

Giovedì 14 aprile, pomeriggio

1. IL CUORE DI PADOVA

Il Palazzo, l'Università, il Mercato, la Cattedrale



Una delle aree più celebri di Padova: "le Piazze". Piazza delle Erbe e Piazza della Frutta, separate dalla stupefacente mole del Palazzo della Ragione, con la sua copertura a chiglia di nave rovesciata: qui erano il Mercato Coperto e i Tribunali al piano superiore. Poco oltre l'Università fondata nel 1222, fra le più antiche al mondo, e l'antica Reggia Carrarese con la Torre dell'Orologio di Piazza dei Signori. Infine Piazza Duomo, con la cattedrale, il Palazzo Vescovile e il Battistero, gioiello trecentesco interamente affrescato da Giusto de' Menabuoi, allievo diretto di Giotto.



Cosa visiteremo: Palazzo della Ragione, cortili del Palazzo del Bo (Università), area delle Piazze, Duomo con le absidi progettate da Michelangelo, Battistero affrescato da Giusto de Menabuoi.

Note tecniche:

Ritrovo e durata: ore 15.00 ingresso principale Centro Culturale Altinate-S.Gaetano dove si ritornerà entro le 18.30 (pausa pranzo libera).

Numero minimo di partecipanti: 15.

Venerdì 14 aprile, giornata intera

2. PADOVA TRA ARTE E GIARDINI

Santo, Orto Botanico, Prato della Valle, Santa Giustina

Mattina



Padova e Sant'Antonio si identificano al punto che questo francescano portoghese qui è per tutti "il Santo". Inestimabili tesori si conservano nella sua basilica: affreschi di pittori giotteschi, sculture fuse in bronzo da Donatello, oreficerie medievali, altari barocchi, dipinti contemporanei. E nella piazza: il celeberrimo cavallo del "Gattamelata", gli affreschi medievali dell'Oratorio San Giorgio e i dipinti del giovane Tiziano nella Scuola del Santo.

Cosa visiteremo la mattina: *Basilica del Santo: affreschi trecenteschi, altare di Donatello, arca del Santo, Cappella barocca delle Reliquie, dipinti novecenteschi di Pietro Annigoni; piazza: monumento al Gattamelata di Donatello, Oratorio San Giorgio affrescato nel '300 dal giottesco Altichiero e Scuola del Santo con scene dipinte nel 1511 da Tiziano e altri artisti; Prato della Valle.*



Pomeriggio



Arte e natura si incontrano anche in Prato della Valle, la più grande piazza dell'Europa Occidentale, con il suo corso d'acqua, i ponti, il prato, gli alberi e le 78 statue delle personalità illustri della storia di Padova a partire dal suo fondatore: Antenore di Troia. Sulla piazza si

affaccia uno dei monumenti più antichi, la Basilica di Santa Giustina, fondata su una cappella del VI secolo e rinnovata mirabilmente nel Cinquecento. Infine il Caffè Pedrocchi, altro simbolo di Padova, che mantiene ancora l'uso di una sala non riservata ai clienti, ma aperta a tutti i cittadini, un vero salottino pubblico della città.

Ma a Padova c'è anche il più antico orto botanico universitario al mondo: fondato nel 1545, comprende alberi secolari, specie esotiche, una biblioteca storica, numerose sculture settecentesche, 4 serre di architettura contemporanea con i diversi ecosistemi terrestri, costruite nel 2002, e il Giardino della Biodiversità inaugurato nel 2014.



Cosa visiteremo il pomeriggio: *Orto Botanico: giardino storico, serre contemporanee, Giardino della Biodiversità; Porta Altinate; Caffè Pedrocchi.*

Note tecniche:

Ritrovo e durata: ore 09.45 ingresso principale Centro Culturale Altinate-S.Gaetano dove si ritornerà entro le 18.30.

Numero minimo di partecipanti: 15.